



Prot.n.5060/6.3.d

Vignola, 30 maggio 2020

## **CLASSE 5G**

**Indirizzo professionale per i servizi commerciali**

**Anno Scolastico 2019/2020**

**Documento del Consiglio di Classe**

**30 maggio 2020**

## **INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	pag. 3
<b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 4
<b>PROFILO DELLA CLASSE</b>	pag.4
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	pag.6
<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>	pag.6
<b>PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	pag 6
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	pag. 7
<b>ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA</b>	pag. 8
<b>TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO NEL QUINTO ANNO DI STUDIO (ex art.9 OM n.10 del 16.05.2020)</b>	pag. 9
<b>MODALITÀ CON LE QUALI L'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA (DNL) IN LINGUA STRANIERA È STATO ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL (ex art.9 OM n.10 del 16.05.2020)</b>	
<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	pag 11
<b>ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati</b>	pag.12
<b>ALLEGATO 2 – Griglia per la valutazione del colloquio (Allegato B OM n.10 del 16.05.2020)</b>	pag. 44
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 46

## **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> sez G**

### **Composizione del gruppo classe**

L'attuale 5<sup>^</sup>G servizi commerciali è composta da 23 studenti , di cui 16 femmine e 7 maschi. Una di loro segue una programmazione differenziata con il supporto di due insegnanti di sostegno, 4 sono gli studenti con DSA. Fatta eccezione per un solo studente entrato a far parte della classe nell'anno scolastico 2019-2020 e proveniente da una classe parallela (4E) e l'uscita di una alunna , gli altri componenti provengono tutti dalla classe 4G.

### **Frequenza**

Per un'analisi corretta occorre distinguere l'anno scolastico in due periodi distinti: il primo quello che ha consentito la presenza fisica a scuola, il secondo quello della didattica a distanza .

Nel corso della prima parte dell'anno scolastico, si è registrata la presenza costante della maggioranza degli alunni: solo 5 studenti hanno totalizzato assenze superiori al 20%.

A decorrere dal 24 febbraio 2020, giorno in cui sono state sospese le lezioni in presenza, si è rilevata una frequenza meno costante in un numero più elevato di studenti.

### **Interesse e partecipazione**

L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo sono stati mediamente buoni con momenti di discontinuità, fatta eccezione per alcuni alunni. Maggiori fragilità si sono riscontrate nel lavoro domestico che è stato oggetto di un'applicazione non sempre costante.

### **Impegno e livello di apprendimento acquisito**

L'impegno manifestato dagli studenti è stato per la maggior parte degli stessi, soddisfacente. Per alcuni alunni l'applicazione, la costanza e la tenacia nello studio ha permesso il raggiungimento di un ottimo apprendimento; per altri l'impegno è stato sufficiente mentre per un ristretto gruppo di alunni impegno ed apprendimento non possono definirsi soddisfacenti.

### **Organizzazione nello studio**

Lo studio, in genere più intenso in prossimità delle verifiche , non sempre è stato organizzato e programmato efficacemente. Maggiore inefficienza in tal senso, la si rileva nel periodo della didattica a distanza.

### **Livello interrelazionale**

La classe si è sempre contraddistinta per buona educazione e correttezza. Non si sono rilevati casi di gravi inosservanze del regolamento scolastico. Il rapporto tra docenti e studenti è sempre stato caratterizzato da rispetto e propensione ad accettare le indicazioni e i suggerimenti degli insegnanti; ne è conseguito un sereno clima di lavoro e di collaborazione. La classe appare coesa e improntata a rapporti reciproci di buona collaborazione.

--

**COORDINATORE:** prof.ssa ESTER TORELLI

<b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>
--

DOCENTE	DISCIPLINA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
SANTI PATRIZIA	ITALIANO - STORIA	SI	SI	SI
TORELLI ESTER	TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI	NO	SI	SI
PIACENTINI GIAN FRANCO	DIRITTO	SI	SI	SI
GRAVINA MARIA	LINGUA INGLESE	SI	SI	SI
MORITTU ANTONELLA	LINGUA FRANCESE	NO	SI	SI
MUSTO PAOLA	LINGUA TEDESCA	NO	NO	SI
CECCARELLI ELEONORA	MATEMATICA	NO	NO	SI
FERRARA RACHELE	TECNICHE DELLA COMUNIC.NE	SI (*)	SI (*)	SI
GIUSTI LUCIANA	RELIGIONE	SI	SI	SI
RICCO' STEFANIA	SCIENZE MOTORIE	SI	SI	SI
FERRARO GIULIA	LABORATORIO TPSC	NO	NO	SI
ZACCARINI FLAVIA	SOSTEGNO	NO	SI	SI
VALENTE FILOMENA	SOSTEGNO	NO	NO	SI

(\*)Non per l'intero anno scolastico

<b>PROFILO DELLA CLASSE</b>
-----------------------------

**- Storia del triennio conclusivo del corso di studi**

La classe, come già anticipato, si è sempre contraddistinta per il profilo medio alto nel comportamento, nell'educazione e nella correttezza sia verso gli insegnanti che tra pari. In merito al profitto, mediamente discreto, occorre precisare che il miglioramento evidente in terza e nella prima parte della quarta non è stato costante e soprattutto non omogeneo. In merito a quest'ultimo anno, stante le difficoltà affrontate per l'emergenza epidemiologica, la classe può

essere suddivisa in tre gruppi. Il primo che comprende studenti brillanti per capacità, impegno e costanza nel lavoro sia scolastico che domestico; un secondo gruppo rappresentato da studenti con capacità ed impegno discreti o sufficienti. Il terzo, comprensivo di alcuni studenti che faticano a soddisfare la richiesta scolastica a volte per difficoltà nell'affrontare le discipline e gli argomenti da queste trattati, a volte per lo scarso impegno sia nel lavoro scolastico che in quello domestico.

*Non occorre certamente spiegare che l'anno scolastico che si sta concludendo è stato pieno di difficoltà legate alla situazione di criticità sanitaria e sociale dell'intero paese e non solo.*

*Il nuovo modo di fare didattica, l'assenza di socialità se non quella delle lezioni on-line, l'incertezza ed il ritardo delle informazioni provenienti dal MIUR legate al mondo della scuola hanno sicuramente disincentivato gli studenti meno motivati e creato difficoltà a tutti gli altri.*

*Molti alunni della classe non erano dotati di strumenti informatici adeguati, di linee internet efficienti, e hanno dovuto affrontare verifiche ed interrogazioni con l'utilizzo degli smartphone.*

*Nonostante l'Istituto si sia adoperato, in linea con le indicazioni del Governo e non solo, per fornire agli studenti che ne avessero fatto richiesta computer portatili, questo consiglio di classe non può non tener conto del disagio sofferto dagli alunni.*

#### **- Partecipazione al dialogo educativo**

Come si è già scritto, l'impegno nel lavoro in classe (intendendo il termine più ampio del concetto ovvero anche le lezioni in modalità sincrone) è stato sicuramente discreto nel corso del trimestre e mediamente più discontinuo nel pentamestre soprattutto per un terzo degli studenti.

Come già riferito solo una parte della classe ha rispettato le consegne dei compiti a casa e degli elaborati; per altri, il rispetto dei tempi è stato più approssimativo e altri ancora non hanno quasi mai svolto i compiti loro assegnati.

<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico</b>	<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>
<b>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</b>	<i>Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF</i>
<b>Credito scolastico</b>	Vedi fascicolo studenti

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>			
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
Il Business Plan	2019/2020	TPSC- LAB- Tecn.Comunic.	Libri di testo e mappe fornite dai docenti
Lo Statuto albertino e la Costituzione	2019/2020	Storia - Diritto	Libri di testo
La Rosa Bianca I fratelli Scholl	2019/2020	Storia - Religione	Libro di testo
La globalizzazione	2019/2020	Inglese – Francese	Libri di testo
Il marketing	2019/2020	Franc -Tec di Comun – Ingl	Libri di testo
Le Olimpiadi	2019/2020	Storia – Scienze Motorie	Libri di testo
L'Estetismo	2019/2020	Italiano – Inglese	Libri di testo
La crisi del '29	2019/2020	Storia -Inglese - Tec Comun	Libri di testo
Il sistema tributario italiano	2019/2020	TPSC – Diritto	Libri di testo

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

<b>PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Discipline coinvolte</b>
La responsabilità civile e penale negli ambienti scolastici (3 <sup>^</sup> )	Diritto
Flash Mob Per dire no alla violenza sulle donne (3 <sup>^</sup> - 4 <sup>^</sup> - 5 <sup>^</sup> )	Diritto Scienze Motorie Italiano
La prevenzione comincia a tavola (3 <sup>^</sup> )	Scienze Motorie
Associazione Nazionale Magistrati ( 5 <sup>^</sup> )	Diritto
Statuto Albertino e Leggi fascistissime (5 <sup>^</sup> )	Italiano - Diritto
Progetto Martina (4 <sup>^</sup> )	Scienze Motorie
Incontro con ADMO (5 <sup>^</sup> )	Scienze Motorie
X –Men (4 <sup>^</sup> ) ( 5 <sup>*</sup> )	Scienze Motorie
Incontro BLS-D progetto del 118 (4 <sup>^</sup> ) (5 <sup>*</sup> )	Scienze Motorie

Partecipazione al Crash test experience (5 <sup>^</sup> )	Scienze Motorie -Diritto
Connessi e felici? Quando la tecnologia diventa dipendenza (4 <sup>^</sup> ) (5*)	Scienze Motorie
Equo e solidale (5*)	
Sani e sostenibili (5*)	
Melanoma (5*)	

(5\*) : eventi annullati nel 5 anno per emergenza epidemiologica

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella

<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)</b>				
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo</b>	<b>Durata</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
<b>3<sup>^</sup> IPSC:</b> UNA FINESTRA SUL MONDO DEL LAVORO E SUL TERRITORIO	<b>a.s. 2017/18</b>	<b>Da novembre 2017 a maggio 2018</b>	<b>tutte</b>	<b>Scuola/azienda</b>
ASL introduzione al mondo dell'imprenditorialità e business plan. Project work: realizzazione di una mini impresa (A scuola)	<b>a.s. 2017/18</b>	<b>Da novembre 2017 ad aprile 2018</b>	<b>Laboratorio di TPSC</b>	<b>Scuola</b>
<b>4<sup>^</sup> IPSC:</b> UNA FINESTRA SUL MONDO DEL LAVORO E SUL TERRITORIO	<b>a.s 2018/19</b>	<b>Da novembre 2018 a maggio 2019</b>	<b>tutte</b>	<b>Scuola/azienda</b>
Unicredit ASL introduzione al mondo dell'imprenditorialità e business plan. Project work: realizzazione di una mini impresa (A scuola)	<b>a.s 2018/19</b>	<b>Da novembre 2018 a maggio 2019</b>	<b>Laboratorio di TPSC</b>	<b>Scuola</b>
<b>5<sup>^</sup> IPSC:</b> COSA FARO' DA GRANDE: ascolto, osservo, pianifico e scelgo.	<b>a.s. 2019/20</b>	<b>Da settembre 2018 a febbraio 2020</b>	<b>tutte</b>	<b>Scuola/azienda</b>
UNICREDIT ASL: educazione imprenditoriale avanzata	<b>a.s. 2019/20</b>	<b>Da dicembre 2019 a maggio 2020</b>	<b>Laboratorio di TPSC</b>	<b>scuola</b>

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA  
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Visite guidate</b>	Vittoriale e Lago di Garda	Lago di Garda (Gardone Riviera)	1 giorno
Viaggi di istruzione	Napoli	Napoli	Annullato
	“Da Fossoli a Mauthausen” (partecipazione di 1 alunna)	Italia/Austria	Annullato
Progetti e Manifestazioni culturali	1984 Orwell	Teatro Fabbri	11/11/2019
Incontri con esperti	Curriculum Vitae	Lapam	Annullato
	Bilancio Sociale		Annullato
	Simulazione del colloquio di lavoro	Lapam	Annullato
	Si rimanda inoltre agli incontri relativi percorso ASL ( Tab. pag.7)		
<b>Orientamento (on line)</b>	Università UNIBO Università di Economia Marco Biagi	Bologna Modena	Modalità on line a discrezione degli studenti

**TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO NEL QUINTO ANNO DI STUDIO (ex art.9 OM n.10 del 16.05.2020)**

**Il Positivismo.** Analisi del contesto storico-culturale e la diffusione in Italia ed Europa.

**I precursori del naturalismo:**

G. Flaubert, *Madame Bovary*:  
"Il ballo"

**Il Naturalismo:**

E. Zola, *L'Assomoir*  
"Come funziona il romanzo naturalista?"

**Il Verismo:**

Verga, *I Malavoglia*:  
"La famiglia Malavoglia"  
"L'addio di 'Ntoni"

**Il Simbolismo.** L'esperienza francese.

Baudelaire: *I fiori del male*  
"L'albatro"  
"Spleen"  
"Corrispondenze"

**Il Decadentismo.** Analisi del contesto storico-culturale la diffusione in Italia ed Europa.

**L'estetismo:**

J.K. Huysmans *À rebours*:  
"Il triste destino di una tartaruga"  
O. Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*, *introduzione*

**G.D'Annunzio:** vita, opere, poetica. Le imprese, il superomismo, il ripiegamento interiore della fase "notturna".

Il *Piacere*: "Tutto impregnato d'arte"  
Alcyone "La sera fiesolana"  
Alcyone "La pioggia nel pineto"

**G. Pascoli:** vita, opere, poetica. Il tema del nido, il Fanciullino, le novità metriche e formali.

*Myricae*:  
"Arano", "  
*Lavandare*"  
"X Agosto"  
"Novembre"  
"Il lampo"  
I canti di Castelvecchio:  
"Il gelsomino notturno"

**Il futurismo:** la rottura con la tradizione, le innovazioni, le ideologie.

**F.T Marinetti**, lettura di estratti da " *Fondazione e Manifesto del futurismo*"

**L'Ermetismo:** gli autori, la poetica, l'ideologia, la riflessione sul ruolo dell'intellettuale

**G. Ungaretti:** la formazione, l'esperienza della guerra, le innovazioni formali.

Il Porto Sepolto:

"Veglia"  
"Fratelli"  
"S. Martino del Carso"  
"Soldati"  
"Girovago"  
"Sono una creatura"

**Il romanzo del Novecento:** il superamento del realismo, la riscoperta dell'interiorità, le influenze della psicoanalisi e le novità formali e strutturali connesse: narratore, focalizzazione, monologo interiore, discorso indiretto libero, flusso di coscienza.

**L. Pirandello:** vita, opere, temi ricorrenti. La produzione in prosa, le novelle ed i romanzi. La produzione teatrale.

Novelle per un anno:

“ *Il treno ha fischiato*”

Il Fu Mattia Pascal:

“ *L'ombra di Adriano Meis*”

“ *Così è (se vi pare)*” (solo lettura in estratto).

**I. Svevo:** vita, opere, temi ricorrenti, la figura dell'inetto ed il concetto di “malattia”.

Analisi delle trame di: *Una vita e Senilità*.

La coscienza di Zeno:

“ *La prefazione del dottor S.*”

“ *Zeno e il fumo*”

**E. Montale:** vita, pensiero e poetica, tecniche espressive.

Ossi di Seppia “ *Non chiederci parola*”

Ossi di Seppia “ *Spesso il male di vivere ho incontrato*”

Ossi di Seppia, “ *Merigiare pallido e assorto*”

<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Materiali utili

**Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.I.S. Primo Levi**

# **ALLEGATO n. 1**

## **CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE**

e sussidi didattici utilizzati  
(titolo dei libri di testo, etc.)

**MATERIA:** ITALIANO

**DOCENTE:** Prof.ssa Santi Patrizia

**TESTO IN ADOZIONE:** C.GIUNTA, *Cuori intelligenti, Vol.3 Dal Secondo Ottocento a oggi*. Edizione Verde. Dea Scuola. Garzanti Scuola.

**METODOLOGIA DIDATTICA:** lezioni frontali, costruzione di schemi e mappe da parte dell'insegnante, produzione di riassunti, lettura, parafrasi ed analisi dei testi, frequenti domande di riflessione sui concetti espressi. Visione di filmati, registrazione di parafrasi.

**MEZZI E STRUMENTI:** utilizzo di fotocopie tratte da antologie diverse e opere letterarie, in cui siano presenti approfondimenti interessanti relativi agli argomenti trattati, redazione di riassunti e schemi forniti in file e inseriti tra i materiali presenti nella sezione "didattica" del registro elettronico.

**ARGOMENTI SVOLTI E COMPETENZE DISCIPLINARI :**

**Modulo I :**

- **Il Positivismo:** analisi del contesto storico-culturale e la diffusione in Italia ed Europa (in file)
- **I precursori del naturalismo:** Flaubert vita e poetica (pp. 43-446) Lettura ed analisi di un brano tratto da *Madame Bovary*: "Il ballo" pp.47/48
- **Il Naturalismo:** l'esperienza francese e Zola. (pp. 116,117, 119) Lettura ed analisi di un brano tratto da *L'Assomoir* (pp.120-122)
- **Il Verismo:** caratteri peculiari, analisi comparativa in relazione alla differente esperienza francese. (pp. 123-125) Verga: vita e opere, i temi e la tecnica (pp. 134-144) Lettura ed analisi di brani tratti da *I Malavoglia*: "La famiglia Malavoglia"(pp. 165-167); "L'addio di 'Ntoni".(pp. 172-175)

**Modulo II:**

- **Il Simbolismo:** l'esperienza francese e Baudelaire (pp. 60-63). Lettura ed analisi della poesia "L'albatro" (p.66) e "Spleen" (p.70), "Corrispondenze" (pp.60/61)
- **Il Decadentismo:** analisi del contesto storico-culturale la diffusione in Italia ed Europa (in file) e pp.203/206
- **L'estetismo:** caratteri e produzione narrativa. Presentazione dell'opera di J.K. Huysmans "À rebours" e dell'opera di O. Wilde "Il ritratto di Dorian Gray" (pp. 213,214, 217)

**Modulo III:**

- **G.D'Annunzio:** vita, opere, poetica. Le imprese, il superomismo, il ripiegamento interiore della fase "notturna". (pp. 266-271; pp. 272-277)  
Scelta di brani estratti da *Il Piacere*: estratto dal secondo capitolo "Tutto impregnato d'arte" (pp. 289-290). Scelta di poesie:"La sera fiesolana" da Alcyone (p. 293) ;"La pioggia nel pineto" da Alcyone (p.297).
- **G. Pascoli:** vita, opere, poetica. Il tema del nido, il Fanciullino, le novità metriche e formali. (pp. 222-229) Parafrasi ed analisi di poesie antologizzate. Dalla raccolta "Myricae"( da p.230): "Arano, "Lavandare", " X Agosto", "Novembre", "Il lampo". Dalla raccolta "I canti di Castelvecchio" (da pag. 247):" Il gelsomino notturno".

#### Modulo IV

- **Il futurismo:** la rottura con la tradizione, le innovazioni, le ideologie. (pp. 520-521 +file)  
**F.T Marinetti**, lettura di estratti da *“Fondazione e Manifesto del futurismo”* (file)
- **L’Ermetismo:** gli autori, la poetica, l’ideologia, la riflessione sul ruolo dell’intellettuale (file)
- **G. Ungaretti:** la formazione, l’esperienza della guerra, le innovazioni formali. (pp. 556-558; pp. 559-562) (+file)  
Parafraresi ed analisi delle poesie: *“Veglia”*; *“Fratelli”*, *“S. Martino del Carso”*; *“Soldati”* (da p. 563 ).

#### Modulo V:

- **Il romanzo del Novecento:** il superamento del realismo, la riscoperta dell’interiorità, le influenze della psicoanalisi e le novità formali e strutturali connesse: narratore, focalizzazione, monologo interiore, discorso indiretto libero, flusso di coscienza. (p. 352-353+file). A tal fine la classe ha partecipato allo spettacolo teatrale, *1984*, G.Oerwell, presso il Teatro Fabbri di Vignola
- **L. Pirandello:** vita, opere, temi ricorrenti. La produzione in prosa, le novelle ed i romanzi; la produzione teatrale. (pp. 386-391; pp. 392-396). Analisi dell’opera *Novelle per un anno* (pp. 398,399) Lettura della novella: *“ Il treno ha fischiato”* (p. 407). Analisi del romanzo *“Il Fu Mattia Pascal”* (pp.413-416) trama e lettura del brano *L’ombra di Adriano Meis* (p. 420) e lettura di stralci del capitolo conclusivo. (in file). Il teatro pirandelliano (pp.436-440), lettura ed analisi di estratti dell’opera teatrale *Così è (se vi pare)* pp. 441.
- **I. Svevo:** vita, opere, temi ricorrenti, la figura dell’inetto ed il concetto di “malattia”. (pp. 460-464)  
Analisi delle trame e temi dei principali romanzi: *Una vita*, *Senilità* (file) *La coscienza di Zeno* (pp.476-481). Lettura ed analisi dei brani antologizzati de *La coscienza di Zeno: “La prefazione del dottor S.”* (p.482); *“Zeno e il fumo”* (p.484)

#### Modulo VI:

- **L’Ermetismo:** gli autori, la poetica, l’ideologia, la riflessione sul ruolo dell’intellettuale.
- **G. Ungaretti:** la formazione, l’esperienza della guerra, le innovazioni formali.  
Parafraresi ed analisi delle poesie: *“S. Martino del Carso”*; *“Veglia”*; *“Soldati”*; *“Girovago”*; *“Sono una creatura”* (da pag. 270 vol. 3)

#### Modulo VII:

- **E. Montale:** vita, pensiero e poetica, tecniche espressive. (pp. 586-590; pp. 591-595; p. 597)  
Parafraresi ed analisi delle poesie: *“Non chiederci parola”*; *“Spesso il male di vivere ho incontrato”*; *“Merigiare pallido e assorto”* (da pag. 599). Non verificato.

Si è verificato che lo studente acquisisse tali conoscenze in relazione al programma sopra riportato:

- le opere degli autori affrontati, la poetica, il contesto storico in cui operano.
- i concetti focali di un’opera, il significato e lo stile dell’autore.
- i caratteri essenziali a livello storico-culturale di un dato periodo, collocandoli nella giusta dimensione temporale.
- gli aspetti principali di una determinata corrente culturale
- le diverse tipologie della Prima Prova d’esame

Si è poi curato il potenziamento di queste abilità:

- riconoscere le differenze tra i principali generi letterari
- compiere collegamenti tra determinati eventi storici , ideologie ad essi sottesi ed espressioni artistiche e letterarie
- produrre schemi esemplificativi e mappe concettuali degli argomenti fondamentali di ogni modulo

Si è poi posto come obiettivo il raggiungimento di queste competenze:

- pianificare il proprio discorso (scritto o orale) e produrre nuove argomentazioni, sollecitare nuovi interrogativi ed analisi.
- problematizzare e verificare le diversità presenti all'interno di una stessa corrente culturale applicate a realtà storiche e sociali differenti.
- applicare schemi e mappe concettuali ai diversi argomenti proposti dall'insegnante
- confrontare le conoscenze apprese e tessere relazioni tra i contenuti e le modalità espressive
- affrontare e svolgere le diverse tipologie della prima prova d'esame anche di fronte ad argomenti non direttamente affrontati in classe

#### **CONOSCENZE E COMPETENZE MINIME:**

Si sono poste tali **conoscenze e abilità di base**:

- riconoscere con sicurezza le parti fondamentali del discorso e le principali strutture sintattiche e scrivere correttamente dal punto di vista grammaticale.
- conoscere i contenuti fondamentali dei moduli affrontati
- comunicare e relazionare i concetti essenziali in modo corretto ed efficiente
- saper leggere un testo letterario (narrativo e/o poetico) individuando gli elementi essenziali della storia, la struttura formale e il discorso

Si sono accertate queste **competenze minime**:

- analizzare ed effettuare comparazioni tra testi di diverso contenuto e tipologia
- potenziare le proprie capacità nello scritto e nell'orale sottoponendo a correzione errori e lacune ed applicando tale capacità allo studio ed analisi di testi diversi

#### **VERIFICHE :**

- Verifiche orali e prove scritte a domande aperte. Prime Prove d'esame
- Trimestre: 5 Prime Prove, 1 relazione sullo stage. Verifiche: analisi del testo (n.5) a domande aperte, Tipologia b (n.1). Esercizi domestici sulla redazione di testi legati alla tipologia b e c.
- Pentamestre: 3 Prime Prove, 2 simulazioni invalsi svolte a livello domestico corrette in classe, verifiche di analisi del testo (n.3) a domande aperte e un prova tipologia b.
- I criteri di valutazione relativi alla Prima Prova sono descritti nella scheda di valutazione allegata, i criteri riguardanti la valutazione degli orali e delle verifiche a domande aperte riguardano la correttezza e l'ampiezza dei contenuti espressi, le capacità di collegamento, le capacità di analisi e l'esposizione attraverso un linguaggio preciso, fluente e corretto.

#### **ATTIVITA' DI RECUPERO:**

Il recupero è avvenuto **in itinere**, con sessioni di ripasso precedenti ad ogni verifica scritta o orale, le quali si sono manifestate assolutamente utili per garantire maggiore chiarezza sui contenuti e permettere un ultimo e necessario riordino degli appunti.

#### **PROFILO DELLA CLASSE:**

- **Frequenza:**

La classe ha in generale tenuto una frequenza costante, non si ravvisano un numero eccessivo di ritardi né assenze strategiche in occasione delle verifiche programmate.

- **Interesse e partecipazione:**

La classe si è dimostrata interessata e ricettiva durante le lezioni. Un buon gruppo di studenti si è spesso dimostrato partecipe e propositivo nell'affrontare gli autori relativi ai diversi moduli ed è stato in grado non solo di contestualizzare l'autore e comprenderne i temi della poetica, ma anche di effettuare confronti con autori già studiati, per altro gruppo lo studio rimane ancora mnemonico e un poco faticoso nell'analisi dei concetti e nell'uso del lessico.

- **Impegno:**

L'impegno è stato discreto nel corso dell'anno scolastico, in alcuni casi e per alcuni studenti in particolare, l'attenzione e la partecipazione si sono intensificati nell'ultima parte dell'anno, cosicché lo studio ed i conseguenti risultati hanno avuto un andamento un po' altalenante. La maggior parte degli studenti però si è sempre mostrata attiva ed interessata e abbastanza puntuale nello svolgimento delle consegne date e nella preparazione.

- **Livello Di Apprendimento Acquisito:**

Il livello di apprendimento acquisito risulta nel complesso buono e in alcuni casi, decisamente molto buono. I risultati migliori si sono conseguiti nelle prove scritte a domande aperte, anche se hanno mostrato di avere pienamente compreso anche la struttura delle diverse tipologie di testo proposte nella Prima Prova. Permangono, per alcuni elementi, difficoltà legate agli aspetti più squisitamente sintattico-grammaticali e linguistici.

- **Organizzazione nello studio:**

L'organizzazione nello studio è apparsa nella maggioranza dei casi adeguata alla richiesta.

- **Livello interrelazionale:**

A livello interrelazionale la classe è apparsa dialogante ed in accordo.

Il rapporto con la docente è stato ottimo, di aiuto e rispetto reciproco.

Proficuo e produttivo il rapporto con le famiglie, discretamente presenti nel corso dell'anno.

**MATERIA: STORIA**

**DOCENTE: Prof.ssa Patrizia Santi**

**TESTO IN ADOZIONE:** Antonio Brancati Trebi Pagliarani *La storia in campo*, vol.3 *L'età contemporanea*. La Nuova Italia Editrice

**METODOLOGIA DIDATTICA:** lezioni frontali, costruzione di schemi e mappe da parte dell'insegnante, produzione di riassunti, lettura di documenti storici, frequenti domande di riflessione sui concetti espressi

**MEZZI E STRUMENTI:** redazione di riassunti, mappe e schemi forniti in file e inseriti tra i materiali presenti nella sezione "didattica" del registro elettronico

**ARGOMENTI SVOLTI E COMPETENZE DISCIPLINARI :**

**Modulo I :**

- **L'Italia dopo l'Unità:**

Destra storica: i problemi dell'Italia unita, il compimento dell'Unità. Sinistra storica: riforme e trasformismo, la nascita del partito socialista (su appunti in file). Crispi, i tentativi di espansione coloniale, i problemi sociali (appunti in file)

- **L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento.**

La seconda rivoluzione industriale, l'imperialismo. Caratteri e conseguenze (appunti in file)

- **La Belle Epoque.**

La nascita della società di massa (pp.16-19), sviluppo scientifico e tecnologico, le ideologie (pp.20-24; 26-27,29) L'Italia giolittiana ( appunti in file)

**Modulo II:**

- **La Grande Guerra.**

Le relazioni tra gli stati europei a inizio Novecento. (pp.34,35; 37-39)

Premesse e cause del conflitto (pp.74-76). Il fallimento della "guerra lampo"(pp.77-79).Interventismo e neutralismo in Italia (pp.80-82). L'impatto della guerra sulla popolazione, il fronte interno e la guerra di trincea.(pp. 83,84; 86-91).

La svolta del 1917 e le cause di coinvolgimento degli Stati Uniti.(pp.92-94). La fine del conflitto, la Conferenza di Parigi, i caratteri della pace imposta alle nazioni sconfitte ed i Punti di Wilson.(pp. 95-99 +file)

- **La rivoluzione bolscevica.**

La coscienza di massa:caratteri, strategie, veicoli di controllo delle masse

La rivoluzione del 1905 (pp. 42,43)

L'ideologia comunista a confronto:menscevichi e bolscevichi. Le rivoluzioni di febbraio e ottobre del 1917. La presa di potere dei bolscevichi ed il primo governo di Lenin. Il comunismo di guerra e la NEP. (pp. 144-152 + appunti in file). Lo stalinismo, i piani quinquennali e la collettivizzazione forzata. La politica degli anni 30, l'affermazione dello stato- partito. (pp. 153-160 + appunti in file). Caratteri del totalitarismo

**Modulo III:**

- **L'Europa e il mondo tra le due guerre:**

L'economia europea dopo la Grande Guerra.

I ruggenti Anni Venti in Usa: luci e ombre.

Crisi economica e grande depressione: cause e conseguenze nazionali ed internazionali.

Il New Deal (in file)

#### Modulo IV:

- **Nascita e avvento del fascismo**

La crisi italiana del dopoguerra, l'affermazione di nuove forze politiche: il Partito Popolare, la nascita del Partito Comunista. Caratteri e conseguenze del Biennio Rosso.(pp. 166-168; pp170-173)

La nascita dei Fasci Italiani di Combattimento, le strategie del partito negli anni 20. La marcia su Roma, l'ascesa al potere e le leggi fascistissime.(pp.174-178 + appunti in file)

L'Italia fascista degli anni 30: concetto di Stato e Nazione, propaganda e creazione del consenso.(pp.182-184)

I Patti Lateranensi, la politica economica degli anni 30 (bonifica integrale, battaglia del grano, campagna di ruralizzazione) (pp.185-189) La politica estera (conquista dell'Etiopia, la creazione dell'impero e conseguenze). Il fascismo come forma di totalitarismo imperfetto.(pp. 191-195).

#### Modulo V:

- **La Germania di Weimar e il nazismo**

I fattori di crisi nella Germania degli anni 20. (pp.204-206 +appunti in file)

Schema esemplificativo degli elementi su cui Hitler ha costruito il consenso; analisi della figura, delle ideologie e degli obiettivi del Führer. Il Mein Kampf e le ideologie razziali.

Nascita del Partito Nazionalsocialista dei Lavoratori, l'ascesa.(pp.207-210; 215-217)

La presa di potere: l'episodio dell'incendio del Parlamento e della "Notte dei lunghi coltelli". (pp.211-214 + appunti in file) La politica interna e la politica estera degli anni 30. La preparazione del conflitto, la politica estera aggressiva della Germania, il Patto Ribbentrop-Molotov (pp.218-220, 222 + appunti in file)

#### Modulo VI:

- **La seconda guerra mondiale**

Gli albori del conflitto: la guerra di Spagna (pp. 235-237),(pp 297-301).

I Fase (1939-1942): l'inizio del conflitto, l'aggressione alla Polonia, la guerra lampo e la conquista tedesca dell'Europa. (pp. 246-250)

"L'operazione Barbarossa" ed il tentativo di conquista della Russia. L'attacco dei giapponesi a Pearl Harbor. (pp. 251-253)

II Fase (1942-1945): l'entrata in guerra degli USA, la riscossa dell'Armata Rossa e le vittorie degli anglo-americani. Lo sbarco in Normandia e l'accerchiamento della Germania. La fine della guerra in Europa. La bomba atomica: la fine del conflitto nel mondo. (pp.254-256; pp.262-266; 267-269 + appunti file)

- **L'Italia nella seconda guerra mondiale.**

Le prime campagne (p.250 + appunti in file).

Lo sbarco alleato in Sicilia, la caduta del fascismo.

L'armistizio dell'8 settembre e la divisione dell'Italia. La Repubblica di Salò e la Resistenza. La Liberazione. (pp.257-261, pp.274-275+ appunti in file)

#### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Lo statuto Albertino (file)

Le leggi Fascistissime (file)

Si è verificato che lo studente acquisisse le **conoscenze** relative ai contenuti del programma sopra riportato.

Si è poi curato il potenziamento di queste **abilità**:

- relazionare gli elementi caratterizzanti determinati fenomeni storici.

- riassumere e mette in rapporto diversi aspetti di un fatto storico nella loro relazione di causa-effetto.
- produrre schemi esemplificativi e mappe concettuali degli argomenti fondamentali di ogni modulo.
- saper collegare e riorganizzare fatti e fenomeni per ricostruire una situazione storica.

Si è poi posto come obiettivo il raggiungimento di queste **competenze**:

- saper inquadrare un singolo fatto in un contesto storico più generalizzato e porre a confronto situazioni storiche lontane nel tempo, eppur simili.
- saper impiegare le conoscenze apprese relativamente ad un contesto storico anche in altri contesti.
- sapere analizzare con una prospettiva di tipo socio-culturale i fenomeni trattati.

### **CONOSCENZE E COMPETENZE MINIME:**

Si sono poste tali **conoscenze e abilità di base**:

- inquadrare i fatti nel loro contesto storico spazio-temporale.
- conoscere i contenuti fondamentali dei moduli affrontati.
- comunicare e relazionare i concetti essenziali in modo corretto ed efficiente.

Si sono accertate queste **competenze minime**:

- individuare parole - chiave sul testo e riferire i concetti principali ad esse legati.
- individuare relazioni di causa – effetto tra gli avvenimenti e applicare le conoscenze apprese relativamente ad un contesto anche ad altre realtà storiche.

### **VERIFICHE :**

Verifiche orali e prove scritte a domande aperte relative alla Tipologia della Prima Prova d'Esame

**2** Prove nel trimestre: verifiche scritte a domande aperte e una comprensione a domande aperte e **1** interrogazione orale

**2** Prove di simulazione invalsi (svolte a livello domestico e corrette in classe)

**3** Prove nel pentamestre di cui due prove di simulazione invalsi corrette in classe e **4** interrogazioni orali.

I criteri riguardanti la valutazione degli orali e delle verifiche a domande aperte hanno riguardato la correttezza e l'ampiezza dei contenuti espressi, le capacità di collegamento, le capacità di analisi e l'esposizione attraverso un linguaggio preciso, fluente e corretto.

### **ATTIVITA' DI RECUPERO:**

Il recupero è avvenuto in itinere, con sessioni di ripasso precedenti ad ogni verifica scritta o orale, le quali si sono dimostrate assolutamente utili per garantire maggiore chiarezza sui contenuti e permettere un ultimo e necessario riordino degli appunti.

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

- **Frequenza:**

La classe ha in generale tenuto una frequenza costante, non si ravvisano un numero eccessivo di ritardi né assenze strategiche in occasione delle verifiche programmate.

- **Interesse e partecipazione:**

La classe si è dimostrata dall'inizio dell'anno interessata e ricettiva durante le lezioni. Un ristretto gruppo di studenti si è spesso dimostrato partecipe e propositivo nell'affrontare gli autori relativi ai diversi moduli ed è stato in grado non solo di contestualizzare l'autore e comprenderne i temi della poetica, ma anche di effettuare confronti con autori già studiati. Per la maggior parte della classe lo studio rimane ancora mnemonico, alcuni studenti particolarmente emotivi manifestano alcune difficoltà nell'espressione orale, sia per ciò che riguarda l'uso del lessico che per la capacità di focalizzare la risposta al quesito proposto.

- **Impegno:**

L'impegno è stato discreto e costante nel corso dell'anno scolastico, in alcuni casi l'attenzione e la partecipazione si sono intensificati nell'ultima parte dell'anno, in altri lo studio ed i conseguenti risultati hanno avuto un andamento un po' altalenante. La maggior parte degli studenti però si è sempre mostrata attiva ed interessata, puntuale nello svolgimento delle consegne date e nella preparazione.

- **Livello Di Apprendimento Acquisito:**

Il livello di apprendimento acquisito risulta nel complesso sufficiente e, in alcuni casi, decisamente buono. I risultati migliori si sono conseguiti nelle prove scritte a domande aperte, anche se hanno mostrato di avere pienamente compreso anche la struttura delle diverse tipologie di testo proposte nella Prima Prova. Permangono, per alcuni elementi, difficoltà legate agli aspetti più squisitamente sintattico-grammaticali e linguistici.

- **Organizzazione nello studio:**

L'organizzazione nello studio è apparsa nella maggioranza dei casi adeguata alla richiesta.

- **Livello interrelazionale:**

A livello interrelazionale la classe è apparsa dialogante ed in accordo.

Il rapporto con la docente è stato ottimo, di aiuto e rispetto reciproco.

Proficuo e produttivo il rapporto con le famiglie, discretamente presenti nel corso dell'anno.

**MATERIA:** Diritto ed Economia

**DOCENTE:** Prof. Gian Franco Piacentini

***Programma svolto in presenza:***

Testo di riferimento: Simone Crocetti, “Società e cittadini B”, Tramontana

**Introduzione allo studio dell’Economia politica** (mappe concettuali fornite dall’insegnante)

**Modulo 6 - Le informazioni e i documenti dell’economia**

Testo di riferimento: Simone Crocetti, “Società e cittadini – Volume B”, Tramontana

**Lezione 44: L’informazione economica e i suoi canali:** l’informazione economica, il problema dell’attendibilità dell’informazione economica, la scienza statistica, l’Istat, i censimenti, altri soggetti dell’informazione economica, la stampa economica.

**Lezione 45: L’informazione sul costo della vita:** inflazione e deflazione, la misurazione dell’inflazione con il sistema dei numeri indice.

**Lezione 46: L’informazione sull’attività creditizia:** il credito e le banche, le operazioni bancarie e gli interessi, le agenzie di rating.

**Lezione 47: L’informazione finanziaria:** mercati finanziari e Borsa valori, gli strumenti finanziari, le quotazioni dei titoli, gli indici di borsa.

**Lezione 48: L’informazione su occupazione e povertà:** l’informazione sull’occupazione, l’informazione sui livelli di povertà.

**Lezione 49: Contabilità e ricchezza nazionale:** la contabilità nazionale, il Prodotto nazionale lordo, il Prodotto interno lordo, vari modi di misurare il Prodotto nazionale e il Prodotto interno.

**Lezione 50: I documenti della contabilità nazionale:** il bilancio economico nazionale.

**Lezione 51: Crescita e sviluppo:** crescita e sviluppo due concetti diversi, la misurazione della crescita, la misurazione dello sviluppo.

**Lezione 52: Gli indicatori della finanza pubblica:** l’attività finanziaria pubblica, la spesa pubblica, le entrate pubbliche, la pressione fiscale, la crescita della spesa pubblica e del debito pubblico.

**Lezione 53: Il bilancio dello Stato:** le funzioni del bilancio dello Stato, bilancio preventivo e consuntivo, bilancio di competenza e di cassa.

**Modulo 5 - La legislazione sociale**

**Lezione 33: Il sistema di sicurezza sociale:** lo Stato sociale, la legislazione sociale, la legislazione sociale sul lavoro.

**Lezione 34: Il sistema previdenziale:** la previdenza sociale, il sistema pensionistico.

**Lezione 35: Le pensioni:** la pensione di vecchiaia e la pensione anticipata, il metodo retributivo e il metodo contributivo, la pensione di invalidità e di inabilità, la pensione ai superstiti, Quota 100 e Opzione donna (da studiare su fotocopia).

**Lezione 37: L’assicurazione contro infortuni e malattie professionali:** i soggetti del rapporto assicurativo, l’oggetto dell’assicurazione, le prestazioni assicurative.

**Lezione 38: La legislazione sociale di protezione:** la legislazione sociale di protezione, la tutela del lavoro minorile, la tutela della genitorialità, la normativa contro le discriminazioni di genere, l’integrazione dei disabili.

**Lezione 40: L’assistenza sociale:** l’accertamento delle condizioni di bisogno, le prestazioni assistenziali.

***Programma svolto con didattica a distanza***

**Modulo inflazione**

Testo di riferimento: Simone Crocetti, “Società e cittadini oggi - Volume A”, Tramontana

**Lezione 88: L'inflazione:** definizione, la misura e l'intensità dell'inflazione, l'inflazione da costi, l'inflazione da domanda, le cause monetarie dell'inflazione, l'inflazione da aspettative.

**Lezione 89: Gli effetti dell'inflazione e le politiche antinflazionistiche:** effetti sulla distribuzione del reddito, effetti nei rapporti obbligatori, effetti sulla produzione e sul consumo, effetti della deflazione, la politica economica antinflazionistica.

**Modulo Costituzione:** (materiale di studio pubblicato sul registro elettronico)

- **La Costituzione italiana e i suoi caratteri:** dall'unificazione italiana al periodo fascista, dalla caduta del fascismo all'Assemblea costituente, la struttura e i caratteri della Costituzione.
  - **Organizzazione dello Stato e principio della divisione dei poteri con riferimenti essenziali agli organi dello Stato, in particolare Parlamento e Governo.**
  - **I principi fondamentali della Costituzione (artt. 1-12).**
  - **I rapporti civili (Parte Prima della Costituzione, artt. 13-21).**
  - **Il diritto di voto ex art. 48 Costituzione.**
- **Nessun progetto riconducibile ai PCTO svolto durante le ore di Diritto ed Economia.**
- **Tutto il modulo Costituzione che ho inserito nel mio programma può essere considerato anche come percorso rientrante in "Cittadinanza e Costituzione". Inoltre la classe ha partecipato ad un incontro organizzato con la collaborazione dell'ANM il giorno 17 febbraio 2020.**
- **Partecipazione a visite guidate o viaggi, manifestazioni culturali, incontri con esperti, orientamento:**
- **Crash Test Experience in data 18 ottobre 2019**

**MATERIA: LINGUA INGLESE**  
**DOCENTE: Prof. Maria Gravina**

**Testi in adozione:**

BOWEN Philippa, CUMINO Margherita, *Business Plan*, Petrini

**Metodologia didattica:**

Lezioni frontali, lettura di testi e lettere commerciali, traduzione, conversazione in lingua sui contenuti tramite domande-risposte. L'esposizione alla lingua straniera ha tenuto conto anche delle necessità degli alunni più deboli di chiarire concetti, termini, elementi grammaticali in lingua italiana. Si è puntato quest'anno principalmente allo speaking. Le interrogazioni si sono basate su brevi testi analizzati in classe sui quali gli studenti erano poi tenuti ad esporre tramite un breve riassunto orale in lingua, a rispondere a domande di carattere più specifico e di ragionamento. Per la parte di commercio durante le verifiche scritte sono state utilizzate, quando richiesto, fraseologie specifiche di cui si è tenuto conto per la valutazione.

Gli alunni si sono esercitati in vista dell'espletamento delle Prove Invalsi di Inglese nella Scuola Secondaria con simulazioni basate su testi di comprensione di livello B1 e B2 che sono state in seguito anche oggetto anche di verifiche orali.

**Mezzi e strumenti:**

Le attività didattiche hanno avuto come punto di partenza il libro di testo, seguito come punto di riferimento costante durante la trattazione degli argomenti. Sono stati utilizzati anche presentazioni powerpoint preparati dalla docente e sono state fornite fotocopie per integrare i concetti trattati. Le lezioni frontali hanno permesso il coinvolgimento degli studenti tramite domande, la lettura, la scrittura e l'ascolto.

**Abilità**

- saper cogliere il significato globale di un testo di argomento specifico
- saper tradurre in lingua madre un testo di argomento specifico
- saper raccogliere informazioni dettagliate di un testo
- rispondere a domande di tipo aperto relative ad un brano noto

**Competenze**

**Listening and reading:**

- comprendere messaggi orali legati al settore aziendale
- comprendere globalmente testi

**Speaking:**

- produrre messaggi orali facendo riferimento a testi noti
- rispondere a domande referenziali chiuse su testi noti
- descrivere contenuti collegati al mondo aziendale

**Writing**

- redigere lettere e produrre semplici testi scritti in risposta a domande referenziali su testi noti
- tradurre da L2 a L1 in modo corretto

**Contenuti dal programma**

- **The Marketing Mix:**
  - "Marketing"
  - "The Marketing Concept"
  - "The Marketing Process"
  - "Situation Analysis: Market Research"
  - "Marketing Strategy: STP"
  - "The Marketing Mix"
  - "Product"
  - "Price"
  - "Place"
  - "Promotion"

- "Marketing Services"
  - "Physical Evidence"
  - "People"
  - "Process"
  - "Digital Marketing"
  - "Advertising"
  - "Advertising Media"
- Argomento trattato in classe
- **European Union:**  
Unit 5 – "The European Union"
    - An Introduction To The EU
    - The EU At A Glance
    - The EU And You
    - The Development Of The EU
    - EU Member States
    - The Main EU Institutions
    - The Euro – A Single Currency
    - The European Union – Revision Chart
  - Argomento trattato in classe
- **Oscar Wilde:**  
studio attraverso le fotocopie;
    - Oscar Wilde (1854-1900)
    - The Preface
    - The Picture of Dorian Gray (1891)
    - The Picture of Dorian Gray Summary
    - The Picture of Dorian Gray by Oscar Wilde
    - Lettura di un paragrafo a testa del libro "The Picture of Dorian Gray"
  - Argomento trattato in classe
- **Globalisation:**
    - "What Is Globalisation?"
    - "A Digital World"
    - "The World Wide Web"
    - "The Digital Divide"
    - "Global Trade"
    - "The World Bank"
    - "The International Monetary Fund (IMF)"
    - "The World Trade Organisation (WTO)"
    - "Global Companies"
    - "Multinationals Relocation"
  - Argomento trattato in classe ; interrogazioni fatte tramite Google Meet
- **Global Issues:**
    - "Inequalities: Poverty"
    - "Millennium Development Goals (MDGs)"
    - "Un Human Development Index (HDI)"
    - "Fighting Poverty: Microcredit"
    - "The Grameen Bank"
    - "Personal Stories"

- "Deindustrialisation"
  - "Deindustrialisation In The UK"
  - "Deindustrialisation In The USA"
  - "Emerging Markets"
  - "Newly Industrialised Countries (NICs)"
  - "Chindia" pagina 57
  - "China" pagina 58 e 59
- Argomento trattato in classe ; interrogazioni fatte tramite Google Meet
- **World Wars:**  
studio attraverso le fotocopie;
    - "World Power"
    - "World War I", "World War II", "McCarthyism", "The Cold War"
    - "World War I" (1914-1918)
    - "World War II" (1939-1945)
- Argomento trattato in classe ; interrogazioni fatte tramite Google Meet
- **The Great Depression:**
    - "The Great Depression"
    - "The Wall Street Crash"
    - "John Steinbeck"
    - "The Depression In Europe"
    - "The New Deal"
- Argomento trattato in classe ; interrogazioni fatte tramite Google Meet

### **Conoscenze e competenze minime:**

Saper parlare delle proprie esperienze lavorative e scolastiche.

Comprendere e redigere lettere commerciali dei tipi più comuni con l'ausilio delle frasiologia specifica.

Saper esporre in modo autonomo gli argomenti di carattere tecnico affrontati e rispondere a semplici domande.

### **Verifica**

Tipologia delle prove di verifica: redazione di lettere commerciali e di candidatura per un posto di lavoro, rispondere a domande sui contenuti di carattere commerciale, saper rispondere oralmente adomande riferite a testi noti già analizzati in precedenza, saper esporre oralmente un breve testo riassuntivo di argomento commerciale o di carattere personale (curriculum, presentazione di sé e delle proprie esperienze lavorative e ambizioni), presentazioni orali e scritte di argomenti speci

Criteri e strumenti di valutazione:

#### **produzione orale:**

comprensione

abilità comunicativa

scorrevolezza

correttezza grammaticale

ricchezza lessicale

pronuncia e intonazione

contenuti

#### **produzione scritta:**

aderenza alle istruzioni (comprensione)

coerenza e coesione

correttezza grammaticale/lessicale

ricchezza del testo prodotto

contenuti

Ai fini della valutazione sono stati, inoltre, considerati elementi quali il livello di partenza e il percorso svolto rispetto ad esso, l'interesse, la partecipazione, il metodo e la continuità dell'impegno.

E' stato considerato sufficiente lo studente che:

comprende i contenuti nella loro essenzialità;

sa produrre testi orali/scritti con un livello di correttezza grammaticale e logica dell'organizzazione, tali da essere comprensibili.

commette errori nella produzione orale/scritta, ma sa riconoscerli e sa auto-correggersi sotto la guida dell'insegnante.

#### **Attività di recupero:**

**Tipologia:** studio individuale

**Valutazione degli esiti:** Abbastanza efficace

pertinenza e correttezza formale nelle risposte alle domande scritte o orali

aderenza alla traccia della lettera da redigere

pronuncia accettabile ai fini della comprensione.

#### **Attività di recupero:**

**Tipologia:** studio individuale

**Valutazione degli esiti:** quasi tutti gli studenti hanno migliorato grazie al maggior impegno, chi

raggiungendo la sufficienza, chi compensando solo in parte le lacune pregresse.

#### **Profilo della classe**

In generale la classe ha dimostrato interesse per la disciplina. Quasi tutti gli allievi hanno lavorato con un certo impegno, collaborando durante le ore di lezione e dimostrando anche un adeguato e costante impegno. Non tutti hanno tuttavia debitamente sfruttato appieno le proprie potenzialità e dedicato il tempo necessario all'approfondimento degli argomenti proposti. Alcuni di loro hanno evidenziato difficoltà a causa di lacune pregresse e legate anche alla mancata padronanza di un efficace metodo di studio.

In generale, quasi tutti hanno sviluppato in modo sufficiente l'abilità della comprensione dei testi scritti. Nella parte orale gli studenti sono stati stimolati a declinare le conoscenze ricavate dai materiali forniti dal testo e ad avviare momenti di riflessione. In generale quasi tutti gli studenti sono in grado di gestire le situazioni affrontate nella forma comunicativa più essenziale nella produzione e nella comprensione del messaggio. Un piccolo gruppo ha raggiunto un livello di apprendimento distinto.

#### **Frequenza:**

Regolare per la maggior parte della classe, con assenze soprattutto durante il periodo di DaD di una parte di studenti

#### **Interesse e partecipazione:**

Alcuni studenti si sono distinti per un coinvolgimento attivo e interessato alle lezioni che ha consentito loro di raggiungere ottimi risultati. Per un piccolo gruppo, invece, i risultati del percorso didattico sono stati condizionati da una partecipazione personale superficiale o poco costante.

#### **Impegno:**

Un gruppo ha partecipato al lavoro scolastico con senso di responsabilità e continuità, conseguendo un profitto positivo. Per alcuni studenti, invece, lo studio e l'impegno non sono stati costanti e la preparazione è risultata essere frammentata.

**Organizzazione nello studio:**

non costante per alcuni studenti; "responsabile" per la maggior parte della classe

**Livello inter-relazionale:**

Il comportamento, molto corretto, ha reso possibile l'instaurarsi di un rapporto positivo con l'insegnante, da subito disteso e sereno, caratterizzato da stima e fiducia reciproca.

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA FRANCESE - CLASSE 5G – ANNO SCOLASTICO 2019-2020**  
**DOCENTE: ANTONELLA MORITTU**

Le monde du travail

Chercher du travail  
La lettre de motivation  
La rédaction d'un CV

La mondialisation

Avantages et inconvénients de la mondialisation  
La délocalisation et la relocalisation  
Globalisation, glocalisation e localisation  
L'éthique de l'entreprise  
La Responsabilité sociale des entreprises  
Le commerce équitable  
Le microcrédit

Les organismes internationaux

L'ONU  
L'UE

Le marketing

Analyse du plan marketing  
La publicité et la promotion  
Le produit  
Les motivations d'achat

**In modalità a distanza**

Aspects de la société française actuelle  
Boris Vian, biographie de l'auteur et analyse de la poésie « Je voudrais pas crever »  
Beigbeder, analyse d'un extrait du roman « 99 francs »  
La décroissance heureuse comme solution à la crise ?  
La seconde guerre mondiale : la France occupée  
La rafle du Vel d'Hiv

## **TEDESCO PROGRAMMA 5G**

**Prof.ssa Paola Musto**

IN PRESENZA:

GRAMMATICA:

- la subordinata relativa;
- la subordinata temporale introdotta da *als, wenn, während, nachdem, bevor*;
- la subordinata finale: *um...zu, damit*.

STORIA:

- die Berliner Mauer

SETTORE COMMERCIALE:

1. Das Unternehmen:
  - Eine Betriebsbesichtigung;
  - Rechtsformen von Unternehmen;
  - Einladung zur Firmeneröffnung.
2. Marketing und Werbung:
  - Produktpräsentation auf der Messe;
  - Rundschreiben und Werbebriefe.
3. Messen:
  - Auf der Messe;
  - Nach der Messe;
  - Teilnahme an einer Messe.

SETTORE TURISTICO:

1. Hotels im Vergleich;
2. Hotelangebote;

DAD:

SETTORE COMMERCIALE:

1. Produkte suchen:
  - Eine Firma hat eine Anfrage bekommen;
  - Die Anfrage.
2. Produkte anbieten:
  - Eine Firma bietet ihre Produkte an;
  - Das Angebot.
3. Waren bestellen:
  - Die Bestellung.

SETTORE TURISTICO:

1. ITB Berlin und BIT: zwei Messen im Vergleich;
2. Die Romantische Strasse.

**SUSSIDI UTILIZZATI:**

Libri di testo:

- Deutsch leicht 2 (G.Montali, D. Mandelli, N. Czernohous Linzi)
- Handelsplatz (P. Bonelli, R. Pavan)

Materiale cartaceo o in formato word fornito dall'insegnante.

MATERIA: Matematica–  
classe 5G DOCENTE: Prof. ssa Eleonora Ceccarelli

Testo in adozione: Bergamini,Barozzi,TrifoneMatematica.rossovolume4,Zanichelli,con  
Tutor matematica online

Metodologia didattica

Gli argomenti trattati sono stati introdotti mediante la lezione frontale, tramite spiegazione e numerosi esempi. In alcuni casi sono stati introdotti da un breve cenno storico, volto a collocare l'argomento in maniera cronologica. Durante la spiegazione, l'insegnante ha talvolta utilizzato un software di geometria dinamica (Geogebra) per illustrare alla classe le caratteristiche grafiche degli argomenti trattati, in modo da stimolare la comprensione attraverso la rappresentazione grafica e non solo analitica. Attraverso gli esercizi svolti a casa e in classe, gli studenti sono stati guidati nel processo di apprendimento e nell'acquisizione delle abilità di calcolo e delle competenze richieste. Inoltre l'insegnante ha consigliato agli allievi di utilizzare alcuni risolutori online durante le ore di esercitazione a casa come strumenti di supporto allo studio.

Durante il periodo di didattica a distanza, il numero di lezioni "in presenza" è diminuito ma insegnante e studenti hanno iniziato da subito a condividere materiale e esercizi sulle piattaforme digitali a disposizione. L'insegnante ha accompagnato gli studenti nello studio attraverso spiegazioni, esercizi, condivisione di schemi riassuntivi, delle lavagne interattive usate durante la lezione e la correzione di tutti gli esercizi assegnati.

Mezzi e strumenti:

- libro di testo
  
- Condivisione di materiali sulla sezione "didattica" del registro elettronico
  
- Schemi riassuntivi ed esercitazioni predisposti dalla docente
  
- Lavagna interattiva
  
- Materiali condivisi sulle piattaforme digitali fornite da Google for Suite Education (drive, classroom..)
  
- Esercitazioni su Google Moduli
  
- Geogebra e risolutori online
  
- Calcolatrice

## Argomenti svolti e competenze disciplinari:

### Argomenti svolti :

#### Continuità delle funzioni

- Definizione di funzione continua
- Funzioni continue in un punto e in un intervallo
- Classificazione dei punti di discontinuità di una funzione
- Definizione e ricerca di asintoti (orizzontale, verticali e obliqui) di funzione razionali

#### Derivate

- Definizione e calcolo del rapporto incrementale
- Definizione di derivata di una funzione in un punto
- Calcolo della derivata di una funzione mediante definizione
- Significato geometrico della derivata di una funzione in un punto
- Retta tangente al grafico di una funzione
- Continuità delle funzioni derivabili
- Derivate di funzioni elementari
- Teoremi sul calcolo delle derivate: derivata della somma, del prodotto, del quoziente, di funzione composta
- Derivate di ordine superiore al primo Studio di Funzioni
- Funzioni crescenti e decrescenti
- Teorema di Fermat
- Studio del segno della derivata prima e monotonia della funzione
- Definizione e ricerca di massimi e minimi di una funzione
- Problemi di ottimizzazione
- Concavità di una funzione
- Definizione e classificazione dei punti di flesso delle funzioni
- Studio del segno della derivata seconda e ricerca dei punti di flesso
- Studio completo di funzioni polinomiali
- Studio completo di funzioni razionali fratte
- Rappresentazione del grafico qualitativo di una funzione

#### Economia e funzioni di una sola variabile

- Funzione della domanda
- Funzione dell'offerta
- Elasticità della domanda
- Prezzo di equilibrio
- Funzione del costo

#### Competenze disciplinari

- Conoscere la definizione di funzione continua
- Classificare e saper riconoscere i punti di discontinuità di una funzione
- Conoscere la definizione di asintoto
- Saper il significato del rapporto incrementale e saperlo calcolare nel caso di funzioni semplici
- Conoscere la definizione di derivate e il suo significato geometrico

- Saper calcolare la derivata in un punto di funzioni polinomiali e di funzioni razionali fratte, mediante la definizione
- Saper scrivere l'equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto
- Conoscere le derivate delle funzioni elementari
- Conoscere i teoremi del calcolo delle derivate e saperli applicare a funzioni semplici
- Saper calcolare la derivata seconda
- Conoscere il significato di funzione crescente o decrescente
- Saper calcolare massimi, minimi e flessi di una funzione attraverso lo studio del segno della derivata prima e della monotonia di una funzione
- Saper determinare la concavità di una funzione e i punti di flesso con lo studio del segno della derivata seconda
- Saper fare uno studio completo di una funzione polinomiale e saperne disegnare il grafico
- Saper fare uno studio completo di una funzione razionale fratta e saperne disegnare il grafico
- Conoscere le caratteristiche delle funzioni della domanda, dell'offerta e di costo
- Saper determinare il prezzo di equilibrio
- Conoscere il significato del coefficiente di elasticità della funzione della domanda e dell'offerta
- Saper calcolare il costo medio e il costo marginale

## Verifiche

Nel trimestre sono state svolte verifiche sia scritte che orali . Nel pentamestre sono state svolte prove orali in presenza mentre le prove scritte sono svolte in modalità a distanza, usando Google Moduli. Le verifiche sono state il principale strumento di valutazione del raggiungimento degli obiettivi richiesti.

Numero prove di verifica svolte : nel primo trimestre sono state assegnate tre prove scritte, e un'interrogazione. Nel pentamestre si prevedono complessivamente due prove scritte e due prove orali.

## Criteri e strumenti di valutazione

Nella valutazione si è tenuto conto della correttezza dei contenuti, della conoscenza dell'argomento, della capacità di ragionare sui problemi e sulle abilità di calcolo richiesto. Inoltre si è tenuto conto della capacità di dare significato agli oggetti matematici, nel caso specifico delle funzioni, e dell'uso del linguaggio matematico. Nel periodo di didattica a distanza, tra i criteri di valutazione, si è tenuto conto anche dell'impegno e della partecipazione alle lezioni.

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof. Stefania Riccò

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5G mi è stata affidata per l'insegnamento di Scienze motorie e sportive a partire dal terzo anno; la preparazione è abbastanza omogenea e si colloca ad un livello globalmente medio/alto.

Gli alunni, sempre disponibili al dialogo educativo, hanno dimostrato complessivamente discrete capacità motorie e in alcuni casi hanno dimostrato abilità più che buone; hanno partecipato quasi tutti con particolare interesse ed impegno adeguato alle attività proposte. Il comportamento della classe è stato corretto, favorendo un clima sereno e di collaborazione che ha permesso il raggiungimento degli obiettivi previsti.

### CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE ACQUISITE

- Conoscere le strutture anatomo-fisiologiche: apparato muscolare e scheletrico;
- conoscere ed adattare alle richieste le capacità condizionali;
- conoscere ed utilizzare in situazione le capacità coordinative;
- conoscere ed utilizzare i principali elementi tecnici di attacco e difesa dei giochi sportivi;
- conoscere i fondamentali dei giochi praticati, le regole, le modalità di esecuzione dei movimenti specifici; compiti di arbitraggio e giuria;
- la lealtà sportiva e il valore della regola.

### CONTENUTI SVOLTI

*La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.*

- percepire e controllare le informazioni degli analizzatori cinestetici, ottici, acustici, e tattili, procedendo verso la dinamica maturazione degli schemi motori, nel quadro di un evolutivo processo di consolidamento dello schema corporeo;
- utilizzare nelle attività pratiche la terminologia specifica;
- esercizi di equilibrio statico e dinamico;
- coordinazione motoria e sviluppo delle capacità coordinative, circuiti di destrezza, andature;
- lo stretching;
- test di valutazione delle qualità motorie;
  
- esercizi a carico naturale semplici e combinati;
  
- esercizi di resistenza e opposizione;

- andature preatletiche;
- salti saltelli e balzi;
- esercizi in circuito;
- percorsi e staffette;
- es. a coppie;
- giochi di movimento con e senza palla;
- giochi di velocità e destrezza;
- esercizi con piccoli e grandi attrezzi: successione di uno o più esercizi variando le coordinate spazio temporali, esecuzioni in successione riguardanti più schemi motori (corsa + salto, lancio + corsa, corsa + lancio + salto.);
- educazione al ritmo.

#### *Lo sport, le regole e il fair play*

- Giochi sportivi e sport individuali e di squadra: pallavolo, badminton, dodgeball, pallatamburello, pallapugno, atletica leggera, calcetto, fitness.

Attività svolta in D.a.D con modalità sincrona e asincrona:

#### *Salute, benessere, sicurezza e prevenzione*

- stimolare ad adottare un corretto stile di vita: le dipendenze e il doping;
- stimolare ad adottare un corretto stile di vita: l'attività fisica in casa ai tempi del Covid-19; Come investire il proprio tempo in salute.
- tenere comportamenti corretti e di sicurezza in palestra e altrove per evitare infortuni a sé e agli altri
- salute e sicurezza nei luoghi di lavoro
- primo soccorso e prevenzione ai traumatismi;
- igiene e cura del corpo
- colonna vertebrale e postura: cenni di cinesiterapia e cura attraverso il movimento
- Le Olimpiadi: il significato di tale manifestazione dall'antichità ai tempi moderni.

#### METODOLOGIE - RISORSE - TEMPI

Si è usufruito di:

organizzazione di attività “in situazione”;

correzione guidata ed autonoma dell’errore;

contributo creativo e di elaborazione da parte dell’alunno;

coinvolgimento attivo degli alunni nelle fasi organizzative delle varie attività e nei compiti di arbitraggio (riferito particolarmente agli esonerati ed ai giustificati);

apprendimento attraverso metodologie induttive: scoperta guidata e risoluzione dei compiti.

## VERIFICHE

Le verifiche sono state costanti ed attuate sia in forma pratica che orale. Per le verifiche sono state utilizzate delle griglie strutturate per l’osservazione sistematica, esse sono state realizzate secondo un duplice aspetto che prende in considerazione sia l’acquisizione da parte degli alunni degli obiettivi specifici di tipo motorio che la percezione reale delle proprie capacità finalizzata ad una sorta di autovalutazione.

La valutazione volta a verificare il livello raggiunto all’interno di un obiettivo ha seguito criteri di oggettività nei test e percorsi motori, di soggettività negli altri casi, tenendo conto:

- del miglioramento conseguito rispetto al livello iniziale;
- dell’ impegno dimostrato volto a superare le difficoltà per migliorare le proprie prestazioni;
- della partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni;
- della disponibilità al dialogo educativo ed alla collaborazione con i compagni;
- dal consolidamento e miglioramento delle qualità personali in generale (attenzione, impegno, partecipazione attiva, responsabilità, rispetto, collaborazione, autonomia operativa).

Disciplina: Religione Cattolica  
Docente: Luciana Giusti

Classe: 5G

Libro di Testo consigliato: “La Bibbia in lingua corrente” – Edizione interconfessionale - Elle Di Ci

Argomenti trattati:

- La qualità delle relazioni umane come valore inalienabile e universale
- Il Natale cristiano
- Educazione alla legalità: lettura commentata di una lezione sulla mafia tenuta da Paolo Borsellino in una scuola superiore di Bassano del Grappa
- Eventi pasquali nella narrazione dei Vangeli e significato cristiano della Pasqua
- Educazione alla cittadinanza: alcuni esempi di resistenza non violenta ai regimi totalitari.
- La responsabilità verso se stessi e gli altri di custodire i diritti umani fondamentali.

MATERIA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE

**DOCENTE:** Prof. ssa Ferrara Rachele

**Testo in adozione:** “Tecniche di comunicazione” Team working e customer satisfaction

(P.Boccia) Ed. Simone per la scuola

**Metodologia didattica:** lezioni frontali per la definizione delle linee guida e dei concetti cardine, abituare alla concentrazione e all’ascolto, addestrare alla presa d’appunti. Lezioni interattive per sollecitare interesse e partecipazione, stimolare la riflessione e migliorare l’espressione, sviluppare le dinamiche della presa di parola in pubblico, stimolare al confronto critico con i diversi modelli analizzati e con i compagni, per favorire la rilevazione dell’errore e l’autocorrezione attraverso la discussione.

**Mezzi e strumenti:** parti di testi didatticamente efficaci, appunti e libro di testo in adozione, fotocopie e schemi forniti dall’insegnante

**Argomenti svolti e competenze disciplinari:**

**MODULO 1: MARKETING E COMUNICAZIONE**

- a) Il linguaggio del marketing
- b) Il marketing relazionale
- c) I fondamenti della strategia di marketing
- d) Gli strumenti del piano marketing
- e) La segmentazione del mercato
- f) Il ciclo di vita di un prodotto

**MODULO 2: LE RELAZIONI INTERPERSONALI**

- a) Atteggiamenti specifici che determinano le relazioni
- b) La considerazione di sé e degli altri e la qualità delle relazioni
- c) Gli atteggiamenti in rapporto alla dinamica comunicativa: componenti cognitive, affettive e pragmatico-comportamentali.
- d) Il sistema valoriale e le credenze
- e) Le norme sociali e le regole relazionali

**MODULO 3: IL COMPORTAMENTO COME ESPRESSIONE DEI BISOGNI**

- a) La motivazione e i bisogni (la gerarchia di Maslow)
- b) Le teorie motivazionali applicate all’ambito professionale
- c) Tecniche dell’ascolto attivo come risposta alle possibili degenerazioni delle relazioni professionali

**MODULO 4: LA COMUNICAZIONE AZIENDALE**

- a) La storia del “fattore umano” in azienda
- b) L’organizzazione scientifica del lavoro (Taylor e Ford)
- c) Mayo e la scuola delle relazioni umane
- d) Le ricerche di Herzberg.
- e) La teoria della leadership partecipativa: Likert e il rinforzo positivo.

**MODULO 5: La comunicazione aziendale**

- a) L'importanza delle risorse umane e la qualità del servizio
- b) I flussi di comunicazione all'interno e all'esterno dell'azienda.
- c) La comunicazione interna: verbale e scritta, riunioni, bacheche, circolari.
- d) La comunicazione esterna: i comunicati stampa, la conferenza stampa, gli eventi, le fiere, le sponsorizzazioni, i cataloghi, i depliant, i siti web, il logo, le newsletter.
- e) L'immagine aziendale e le pubbliche relazioni

#### MODULO 6: I gruppi e la socializzazione

- a) I gruppi: definizione, distinzione dei gruppi in primari e secondari
- b) Interdipendenza coesione e ruoli nei gruppi
- c) La leadership: le funzioni della leadership-compiti di funzionamento e compiti di mantenimento, stili di leadership: leader democratico, permissivo e autoritario
- d) Le comunicazioni disfunzionali nei gruppi di lavoro: il mobbing

#### **Conoscenze minime:**

- Conoscere le regole fondamentali del marketing
- Conoscere la dinamica motivazionale e la classificazione dei bisogni
- Conoscere le principali caratteristiche dei diversi atteggiamenti
- Conoscere le principali tappe storiche dell'organizzazione del lavoro
- Conoscere le principali caratteristiche dei gruppi
- Conoscere i diversi stili di leadership

#### **Competenze minime:**

- Conoscere le regole fondamentali del marketing
- Saper distinguere una comunicazione funzionale da una disfunzionale
- Conoscere i principali flussi di comunicazione interna ed esterna all'azienda
- Saper riconoscere le dinamiche di gruppo e la funzione dei ruoli

#### **Verifica :**

**Tipologia delle prove di verifica:** le verifiche scritte svolte per i diversi moduli sono state strutturate con quesiti a risposta aperta e semistrutturata, sia in forma scritta che orale.

- **N. prove di verifica svolte:** nr. 2 nel trimestre e nr. 4 nel pentamestre.

**Criteri e strumenti di valutazione:** è stata adottata una scala di voti da 0 a 10. La valutazione è stata attribuita tenendo conto dei seguenti indicatori: pertinenza, correttezza e qualità dei contenuti; efficacia della sintesi e organicità dell'argomentazione; uso appropriato del lessico e correttezza della forma. Tali criteri di valutazione rientrano nei parametri concordati e inseriti nel P.O.F. d'Istituto.

#### **Attività di recupero:**

- **Tipologia:** *Lezioni frontali e recupero in itinere.*

**Valutazione degli esiti:** gli studenti insufficienti nel primo trimestre hanno superato positivamente la prova di recupero.

**Profilo della classe:** La classe, composta da quindici alunni, ha mostrato, nel complesso, interesse nei confronti della disciplina. Un gruppo di studenti si è impegnato costantemente per cercare di raggiungere risultati soddisfacenti. Il numero ristretto di allievi ha, in genere, favorito un ascolto attivo durante le ore di lezione.

**Frequenza:** la maggior parte della classe ha partecipato regolarmente allo svolgimento dell'attività didattica.

**Interesse e partecipazione:** La classe, nel complesso, ha partecipato in modo costruttivo alle lezioni, solo un ristretto gruppo ha avuto bisogno di essere stimolato ad intervenire. Nella maggioranza dei casi, buona parte degli allievi è risultata attenta durante lo svolgimento delle spiegazioni e ha rispettato le regole concordate per la convivenza scolastica.

- **Impegno:** La maggior parte degli studenti ha mostrato un impegno attivo e costante nello studio della disciplina, un esiguo gruppo ha, invece, evidenziato un impegno discontinuo, un'applicazione parziale e il bisogno di essere stimolato dall'insegnante per portare a termine le consegne.
- **Livello Di Apprendimento Acquisito:** all'interno della classe si sono evidenziati due gruppi di studenti, uno, formato da tre, quattro allievi, è stato in grado di raggiungere livelli di apprendimento discreti e in alcuni casi soddisfacenti, un altro, più numeroso, ha evidenziato discontinuità nell'applicazione e nello studio domestico.

**Organizzazione nello studio:** per un gruppo della classe si evidenziano ancora alcune difficoltà nell'organizzazione dello studio individuale, la maggior parte è stata, tuttavia, in grado di raggiungere sufficienti e in alcuni casi discreti livelli di autonomia.

- **Livello interrelazionale:** il gruppo classe ha mostrato un comportamento corretto e un buon livello di coesione, le interazioni fra i compagni hanno manifestato dinamiche relazionali costruttive, confronto, dialogo e partecipazione sono stati gli strumenti d'interazione utilizzati dagli studenti nei confronti dell'insegnante.

# MATERIA: Tecniche professionali dei servizi commerciali

*Prof. ssa ESTER TORELLI*

*Prof. ssa GIULIA FERRARO (Laboratorio )*

**Testo in adozione:** Bertoglio & Rascioni, Nuovo Tecniche professionali dei servizi commerciali 3, ed. Tramontana -

**Metodologia didattica:** i diversi argomenti sono stati trattati facendo ricorso alla lezione frontale preceduta dall'indicazione degli obiettivi specifici da perseguire e dalla presentazione di problematiche riscontrabili nella realtà aziendale. Successivamente, gli allievi sono stati guidati nell'analisi più approfondita dei diversi contenuti e sollecitati al dibattito mediante quesiti attinenti all'argomento trattato o a problematiche analoghe. Per facilitare l'operazione di studio e per sviluppare le capacità di sintesi, l'insegnante spesso è ricorso a mappe concettuali e ad una esposizione schematica riepilogativa dei contenuti al fine di fissare i concetti fondamentali. In classe sono state svolte molte esercitazioni graduate nella difficoltà e molte altre sono state assegnate come compiti da svolgere a casa. Alcuni degli argomenti trattati sono stati oggetto di esercitazioni svolte nel laboratorio di informatica, durante le ore di compresenza, con l'insegnante di Laboratorio. Sono stati utilizzati programmi di videoscrittura e di applicazioni di foglio elettronico, sono state effettuate presentazioni in power point, ricerche su internet.

*Nella seconda parte dell'anno scolastico ovvero a far data dal 24 febbraio 2020 la situazione di emergenza dovuta alla pandemia causa il Covid-19, ha reso necessario rivedere la programmazione e la metodologia di insegnamento nonché ricorrere ad una revisione dei parametri delle valutazioni. L'insegnamento attraverso i mezzi informatici e l'utilizzo di piattaforme digitali ha permesso tuttavia un continuo dialogo educativo ed emotivo con la classe già a partire dalla settimana successiva alla chiusura fisica degli ambienti scolastici ed alla sospensione della didattica in presenza.*

## **Mezzi e strumenti:**

- Libro di testo
- Condivisione di materiali su "didattica" del registro elettronico
- Codice Civile
- Ricerche su internet
- Schede riassuntive, mappe concettuali predisposte dall'insegnante
- Calcolatrice tascabile
- Videoproiettore
- Programmi applicativi: Word, Excel, Power point
- Aula virtuale (Registro elettronico)
- Google suite for education (calendar, classroom, drive..)
- Lezioni video registrate

## **- Argomenti svolti e competenze disciplinari:**

### **Argomenti svolti**

- Ripasso e consolidamento dei contenuti fondamentali dell'anno precedente con particolare riferimento alle scritture di assestamento e alla chiusura dei conti.
- La riapertura dei conti: caratteri generali
- Il Bilancio d'esercizio quale principale prodotto del sistema informativo: relazione fra Bilancio e contabilità; principi contabili e criteri di valutazione; dalla situazione contabile al Bilancio d'esercizio; struttura e contenuto dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico; Nota

Integrativa; Bilancio in forma ordinaria, abbreviata, delle microimprese; la revisione legale. Iter di approvazione e deposito del bilancio. Aspetti fondamentali del Bilancio socio ambientale.

- Capacità informativa del bilancio: interpretazione del bilancio e rielaborazioni dello Stato patrimoniale secondo criteri finanziari, del Conto economico a valore aggiunto e a ricavi e costo del venduto; analisi di bilancio per indici (economica, patrimoniale e finanziaria) e relativa capacità informativa. Il rendiconto finanziario: finalità e significato. Il cash flow.
- **Parte del programma svolto via web:**
- Le imposte dirette a carico dell'impresa: il sistema tributario italiano, il reddito d'impresa, il reddito fiscale e la base imponibile IRES, le variazioni relative a svalutazione crediti, manutenzioni, ammortamenti, plusvalenze, rimanenze; l'IRAP; i versamenti delle imposte e le relative scritture in PD.
- Il calcolo e il controllo dei costi: la contabilità gestionale, la classificazione dei costi, l'oggetto di calcolo dei costi, direct costing, full costing, activity based costing .
- I costi e le decisioni aziendali: costi fissi, variabili semivariabili e rappresentazione grafica. Break even analysis e rappresentazione grafica. Costi suppletivi con e senza aumento di costi fissi. Make or buy: significato
- Pianificazione, programmazione e controllo dell'attività d'azienda
- Il budget: costi di riferimento e standard, controllo budgetario, budget settoriali, budget economico, budget degli investimenti, budget finanziario (budget di tesoreria), l'analisi degli scostamenti e il reporting
- Business plan e marketing plan

### **Argomenti svolti in Laboratorio:**

#### **In presenza:**

- Power point su stage;
- Esercizi sul bilancio civilistico, creazione schemi, inserimento dati. Elaborazione e formattazione schemi.
- Il Curriculum Vitae con il modello EUROPASS dal Web; Le parti che compongono il CV; i dati da inserire; come inserire la propria foto; come salvare il CV per poterlo riutilizzare e/o modificare; il formato XML;

#### **In modalità web tramite video lezioni a distanza su Google Meet:**

- Utilizzo delle applicazioni Google: Fogli, Documenti e Presentazioni come sostituti del pacchetto Microsoft Office per facilitare la restituzione degli elaborati da smartphone o tablet e per condivisione file su Drive.
- Redazione di un business plan. Rappresentazione grafica del punto di equilibrio (BEP).

### **Competenze disciplinari**

- Consolidare le abilità acquisite nell'anno precedente
- Saper coniugare il Piano dei conti e la contabilità generale con le voci del bilancio d'esercizio civilistico;
- Conoscere e applicare i principi contabili e i criteri di valutazione;
- Conoscere il contenuto del bilancio d'esercizio e i collegamenti fra reddito civilistico e reddito fiscale;
- Determinazione del reddito fiscale e applicazione delle principali imposte
- Saper redigere il bilancio d'esercizio e conoscere le relazioni di accompagnamento;

- Saper utilizzare il bilancio a scopi interpretativi ed effettuare l'analisi per indici;
- Acquisire la consapevolezza della necessità di programmare e controllare l'attività aziendale;
- Saper individuare il ruolo della programmazione strategica e di quella operativa;
- Conoscere i tipici sistemi di programmazione e di controllo dei costi;
- Conoscere il processo, le strutture e gli strumenti di budgeting;
- Saper impostare semplici budget
- Saper costruire un business plan
- Acquisire un'adeguata terminologia tecnica
- Saper utilizzare le funzioni fondamentali del software applicativo Excel
- Saper utilizzare le funzioni fondamentali del software applicativo Word per la revisione critica ed estetica del testo
- Saper utilizzare le funzioni fondamentali di power point
- Saper ricercare dati e informazioni su internet

### **Conoscenze e competenze minime:**

#### **Conoscenze**

- Conoscere il bilancio d'esercizio quale prodotto del sistema informativo aziendale
- Conoscere i collegamenti tra contabilità, assestamento e bilancio
- Conoscere i principi di redazione del bilancio d'esercizio e i criteri di valutazione delle principali poste di bilancio
- Conoscere il significato di reddito fiscale in contrapposizione a quello civilistico
- Conoscere i metodi di rielaborazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico
- Conoscere i principali metodi di analisi dei costi
- Conoscere i concetti di pianificazione, programmazione e controllo
- Conoscere la funzione del budget.
- Conoscere la funzione del business plan

#### **Competenze minime**

- Saper collegare il piano dei conti e la contabilità generale con le voci del bilancio d'esercizio
- Saper applicare i principali principi contabili e i più comuni criteri di valutazione
- Saper rilevare le principali scritture di assestamento di fine esercizio
- Saper redigere un semplice bilancio d'esercizio
- Saper rielaborare il bilancio a scopi informativi
- Saper calcolare e commentare i margini della struttura patrimoniale
- Saper calcolare e interpretare i principali indici patrimoniali, finanziari ed economici
- Saper applicare i principali metodi di analisi dei costi in semplici situazioni
- Saper impostare semplici budget
- Saper impostare semplici business plan
- Saper utilizzare il foglio elettronico Excel
- Saper utilizzare le funzioni fondamentali di Word per la redazione di un testo
- Saper utilizzare le funzioni fondamentali di power point
- Saper effettuare ricerche su internet

## **Verifica:**

- **Tipologia delle prove di verifica:**

Sono state assegnate diverse prove scritte, alcune hanno riguardato esclusivamente gli aspetti pratici dei singoli argomenti, altre gli aspetti soltanto teorici; le verifiche del pentamestre, ad eccezione della prima prova, sono state somministrate on line. Anche le interrogazioni orali dello stesso periodo sono avvenute con la stessa modalità. Nel corso dell'intero anno scolastico, attraverso le verifiche scritte e orali sono state accertate le capacità descrittive e operative degli studenti nonché la conoscenza, la comprensione e l'applicazione dei contenuti.

- **N. prove di verifica svolte:**

Nel primo trimestre sono state assegnate tre prove scritte, due interrogazioni e due prove pratiche in laboratorio. Nel pentamestre si prevedono complessivamente quattro prove scritte (una delle quali è rappresentata dal business plan e due in modalità informatica), due prove orali (sempre su piattaforma GoogleMeet) e due prove di laboratorio. Merita sottolineare che la simulazione della prova scritta di esame non è stata svolta perché la prova d'esame sarà orale.

In merito alle valutazioni di laboratorio si è ritenuto che la difficoltà di svolgere la didattica attraverso il laboratorio non incentivasse la valutazione attraverso prove pratiche vere proprie. Non tutti gli studenti infatti avevano strumenti informatici adeguati (alcuni utilizzano il telefonino). La valutazione quindi è rappresentata dalla valutazione raggiunta con l'esperienza di stage e dalla redazione tecnico/ laboratoriale del business plan.

- **Criteri e strumenti di valutazione:**

Nella valutazione si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti, delle capacità di analisi e di rielaborazione, dell'uso di una terminologia appropriata. E' stata attribuita la sufficienza a chi dimostrava di conoscere gli aspetti fondamentali dei contenuti esponendoli con sufficiente chiarezza. Si è fatto ricorso a griglie di valutazione riguardanti, a seconda delle diverse tipologie di verifiche, i seguenti aspetti: la conoscenza dell'argomento, la capacità espositiva, la coerenza alla traccia proposta, la capacità di approfondimento e collegamento, la correttezza operativa.

Nella fase emergenziale sono state assegnate alcune valutazioni premianti l'efficienza, la puntualità e l'impegno nello svolgimento dei compiti assegnati "a casa".

## **Attività di recupero:**

- **Tipologia:**

- Recupero in itinere
- Approfondimenti durante le ore di compresenza
- Ripasso generale di tutti gli argomenti svolti nell'anno scolastico

- **Valutazione degli esiti:**

I risultati ottenuti nel recupero del primo trimestre sono stati insufficienti per tre studenti su otto con debito.

# **ALLEGATO 2**

## **GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

(Allegato B OM n.10 del 16.05.2020)

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	DISCIPLINE	DOCENTI	FIRMA
1	ITALIANO -STORIA	SANTI PATRIZIA	
2	DIRITTO	PIACENTINI GIAN FRANCO	
3	LINGUA INGLESE	GRAVINA MARIA	
4	LINGUA FRANCESE	MORITTU ANTONELLA	
5	LINGUA TEDESCA	MUSTO PAOLA	
6	MATEMATICA	CECCARELLI ELEONORA	
7	SCIENZE MOTORIE	RICCO' STEFANIA	
8	RELIGIONE	GIUSTI LUCIANA	
9	TECN DI COMUNIC.	FERRARA RACHELE	
10	TECN PROF SERV C	TORELLI ESTER	
11	TPSC LABORAT	FERRARO GIULIA	
		<b>COMPONENTE STUDENTI</b>	
1	DONELLO LETIZIA		
2	GUASTELLA CARLOS ALBERTO		
		<b>COMPONENTE GENITORI</b>	
1	VANDELLI PAOLA		
2	PRADELLI MONICA		

IL DIRIGENTE SCOLASTICO